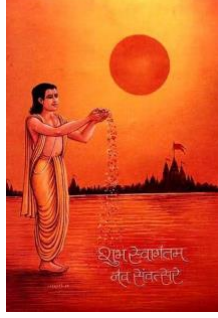


⊙ दृष्टिबाधित विद्यार्थियों के लिए अनमोल खज़ाना : गोलेन्द्र पटेल , बीएचयू ⊙



हिंदी साहित्य : विषय और वक्ता [लिंक पर क्लिक कर वीडियो डाउनलोड करें।]

- तुलसी के राम :- प्रोफेसर ओमप्रकाश सिंह [आलोचक व आचार्य ~ जेएनयू]

लिंक : <https://youtu.be/8K4WGoZELz4>

1. महामारी में तुलसीदास :- प्रोफेसर श्रीप्रकाश शुक्ल [कवि , आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/l3u2XqxGhSA>

2. भारतीय भक्ति काव्य :- प्रोफेसर मैनेजर पाण्डेय [आलोचक व - जेएनयू]

लिंक :- <https://youtu.be/Nh7ButeWqCs>

3. तुलसी की कविता और मनुष्य :- प्रोफेसर उमेश कुमार राय [गौरी देवी राजकीय महिला महाविद्यालय- अलवर]

लिंक :- <https://youtu.be/RZYnPHmZXVs>

4. तुलसी की कविताई :- डॉक्टर मलखान सिंह [जेएनयू]

लिंक :- <https://youtu.be/dM0ahhRkERg>

5. वाल्मीकि रामायण का सामाजिक महत्त्व :- प्रोफेसर अवधेश प्रधान [कवि , आलोचक व आचार्य - बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/Lwc2eBOczY>

6. निराला की कालजयी कृति “राम की शक्ति पूजा” :- प्रोफेसर प्रमोद कुमार सिंह [आलोचक]

लिंक :- <https://youtu.be/p2GwRiqw-k8>

7. निराला की राम की शक्ति पूजा :- प्रो. आशीष त्रिपाठी [कवि , आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- https://youtu.be/uzo0Cq_pXzE

8. तुलसी के दलित सरोकार :- प्रोफेसर श्रीभगवान सिंह [आलोचक]

लिंक :- https://youtu.be/rFN_z5--_2g

9. भारतीय संस्कृति और तुलसीदास :- प्रोफेसर सूर्य प्रसाद दीक्षित [आलोचक]

लिंक :- <https://youtu.be/F0qlRqQcgms>

10. तुलसीदास और आधुनिक कवि मन :- प्रोफेसर प्रभाकर सिंह [आलोचक व आचार्य - बीएचयू]

लिंक :- https://youtu.be/XACje_o7vPc

11. तुलसीदास और क्वचिदन्यतोऽपि :- अष्टभुजा शुक्ल [कवि व आलोचक]

लिंक :- <https://youtu.be/3J7MYMxQIAI>

12. तुलसी के काव्य स्रोत :- प्रोफेसर राधावल्लभ त्रिपाठी [संस्कृताचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/ZX56gsGpFhY>

13. कलिकाल और रामराज्य :- डॉक्टर विश्वनाथ त्रिपाठी [आलोचक व आचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/HrBDLQK9ki4>

14. लोक की सीता :- प्रोफेसर अवधेश प्रधान [कवि , आलोचक व आचार्य - बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/ydZigMRxJn0>

15. आदिकाल और भक्तिकाल (वर्चस्व बनाम प्रतिरोध की संस्कृति और साहित्य) :- प्रोफेसर चौथीराम यादव [लोकधर्मी आलोचक व आचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/lxP9NDtxUs0>

16. संत काव्य में लोक जागरण :- प्रोफेसर अशोक कुमार [आचार्य - पंजाब वि.वि.]

लिंक :- <https://youtu.be/3lyfyiQ97al>

17. गोरखनाथ “धीरे धरिबा पाँव” :- प्रोफेसर सदानंद शाही [कवि , आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/CqjqKhZZNko>

18. हिंदी समाज और गोरखनाथ :- प्रोफेसर मनोज सिंह [आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/3NnoVYQ7Nj4>

19. हिन्दी साहित्य का आदिकाल कुछ उधेड़बुन :- प्रो. सदानंद शाही [कवि , आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/kcjpjp43JwM>

20. पद्मावत और जायसी :- प्रोफेसर रामबक्ष जाट [आचार्य – जेएनयू]

लिंक :- <https://youtu.be/vx9JFC3WS6k>

21. सूरदास की कृष्ण कथा “भ्रमरगीत सार” :- प्रोफेसर रामबक्ष जाट [आचार्य – जेएनयू]

लिंक :- <https://youtu.be/me0rRMpo904>

22. निराला का चिंतन परक साहित्य :- प्रोफेसर श्रद्धा सिंह [आलोचक व आचार्य - बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/dsSU2Wz13yE>

23. “जायसी : एक पुनर्विचार” :- प्रोफेसर मनोज सिंह [आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/J75cJYjT0Sc>

24. कबीर की कविताई :- प्रोफेसर के.के. सिंह [महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय , वर्धा]

लिंक :- <https://youtu.be/DC3dfX8DCrI>

25. हिंदी में कृष्ण काव्य परंपरा :- असि.प्रो. श्रीहरि त्रिपाठी [बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, झाँसी]

लिंक :- <https://youtu.be/xpmGNk37VDY>

26. “आचार्य रामचन्द्र शुक्ल : पुंस्वाद और धर्मनिरपेक्षता” :- प्रोफेसर जगदीश्वर चतुर्वेदी [आलोचक व आचार्य – कोलकाता विश्वविद्यालय]

लिंक :- <https://youtu.be/gw9flfexf68>

27. प्यार और आलोचना के द्वंद्वात्मक संबंध के प्रतिक डॉ. नामवर सिंह :- प्रो. जगदीश्वर चतुर्वेदी

लिंक :- <https://youtu.be/cN25mtoX-io>

28. आचार्य रामचंद्र शुक्ल की इतिहास दृष्टि :- प्रो. जगदीश्वर चतुर्वेदी

लिंक :- <https://youtu.be/35u48lxuSjY>

29. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी की इतिहास दृष्टि :- प्रोफेसर जगदीश्वर चतुर्वेदी

लिंक :- <https://youtu.be/UHq0qPaAM6k>

30. स्त्री आत्मकथा के विविध पक्ष :- प्रोफेसर सुधा सिंह [आलोचक व आचार्य – दिल्ली विश्वविद्यालय]

लिंक :- <https://youtu.be/XT4-sbxcaGc>

31. स्त्री : संस्कृति और स्वाधीनता :- प्रोफेसर सुधा सिंह [दिल्ली विश्वविद्यालय]

लिंक :- <https://youtu.be/C4EOTniRufg>

32. स्त्री संदर्भ में मेरी रचनाशीलता :- प्रोफेसर चंद्रकला त्रिपाठी [आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- https://youtu.be/4L6_y_i7M4o

33. कथा साहित्य का सृजन :- प्रोफेसर ममता कालिया [कवि व कथाकार]

लिंक :- <https://youtu.be/bEqp6Y10jXM>

34. प्रगतिशील आलोचना और रामचरितमानस :- प्रोफेसर सर्वेश सिंह [कवि व आलोचक]

लिंक :- <https://youtu.be/S4Az-ExMob8>

35. रीतिकाव्य : एक पुनर्विचार :- प्रोफेसर सर्वेश सिंह

लिंक :- <https://youtu.be/sn5u5Mafm6E>

36. नक्सलबाड़ी और कविता :- प्रोफेसर चंद्रेश्वर [कवि व आलोचक]

लिंक :- https://youtu.be/RENZeV_BZHk

37. रीतिकाव्य : पढ़ने के सूत्र :- प्रोफेसर प्रभाकर सिंह [आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/QCNhKa37VoU>

38. हिंदी कविता और समकाल :- कवि मंगलेश डबराल

लिंक :- <https://youtu.be/THlyHbrgrqY>

39. भूमंडलीकरण और हिन्दी कविता :- प्रोफेसर अरुण होता [आलोचक व आचार्य]

लिंक :- https://youtu.be/jCaRsUrD_lo

40. कोरोजीवी कविता और श्रीप्रकाश शुक्ल :- अनिल कुमार पाण्डेय [युवा कवि व आलोचक]

लिंक :- <https://youtu.be/GxILOrPzTH0>

41. दलित स्त्री एवं दलित हिन्दी कविता :- डॉ.प्रियंका सोनकर [कवयित्री ,असि.प्रो.- बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/-FX6gydSuPw>

42. प्रेमचंद और आज का समय :- प्रोफेसर अजय तिवारी [आचार्य – दिल्ली वि.वि.]

लिंक :- <https://youtu.be/28BXlcDhJXY>

43. डॉक्टर नामवर सिंह की आलोचना दृष्टि :- कवि राजेश जोशी

लिंक :- <https://youtu.be/WUtKaF4ZHaM>

44. अज्ञेय की कविताई :- प्रोफेसर अनंत मिश्र [आलोचक व आचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/WdxlQWntuwl>

45. राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त की काव्य यात्रा :- प्रोफेसर नरेंद्र मिश्र [आलोचक व आचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/YElgLr9AzE8>

46. नयी कहानी आन्दोलन और फणीश्वरनाथ रेणु :- प्रोफेसर नीरज खरे [कवि ,आलोचक व आचार्य- बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/1AVo5YVSpPc>

47. प्रेमचंद : कल ,आज और कल :- प्रोफेसर विनय कुमार [आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :-भाग-1 - <https://youtu.be/GdaeC7qUKgE> ,2- <https://youtu.be/GkQ659rzn04>

48. छायावादी कविता में मुक्ति का स्वर :- प्रोफेसर चंद्रदेव यादव [कवि ,आलोचक व आचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/vkz-1qGKkiw>

49. मनुष्य प्रकृति और साहित्य :- प्रोफेसर सुरेंद्र दुबे [आलोचक ,आचार्य व कुलपति - सिद्धार्थ विश्वविद्यालय , कपिलवस्तु , सिद्धार्थनगर]

लिंक :- <https://youtu.be/iYMKxHkCrFw>

50. भारतेंदु और उनका युग :- प्रोफेसर राजेश गर्ग [आलोचक व आचार्य – इलहाबाद वि.वि.]

लिंक :- <https://youtu.be/fyrFXISCN8k>

51. मुंशी प्रेमचंद का गोदान :- प्रोफेसर जितेंद्र श्रीवास्तव [कवि ,आलोचक व आचार्य -इग्नू]

लिंक :- <https://youtu.be/MIGFc1tYAy4>

52. विद्यापति और स्त्री :- प्रोफेसर चंद्रदेव यादव [जामिया मिल्लिया इस्लामिया विश्वविद्यालय , नयी दिल्ली]

लिंक :- <https://youtu.be/zbvhmz-fB9E>

53. विद्यापति की पदावली : स्त्री की नजर से :- प्रोफेसर पुनम कुमारी [जेएनयू]

लिंक :- https://youtu.be/Zqw8xuW6Y_U

54. तारसप्तक , प्रयोगवाद और रामविलास शर्मा :- प्रोफेसर सत्यपाल शर्मा [आलोचक व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/a8HvXPY1BaE>

55. नवगीत आज की कविता :- डॉक्टर इंदीवर पाण्डेय [नवगीत के आलोचक]

लिंक :- <https://youtu.be/CApoemR8ahY> , <https://youtu.be/tnGhZ4BKCOI>

56. लोक साहित्य (लोकगीत) :- उदय पाल [शोधार्थी – बीएचयू , हिंदी विभाग]

लिंक :- <https://youtu.be/ltpr5aWkklw>

57. बाबा नागार्जुन की कविता का सौंदर्य पक्ष :- अमरजीत राम [युवा कवि व असिस्टेंट प्रोफेसर]

लिंक :- <https://youtu.be/uXuPmvsCPE0>

58. हिंदी पत्रकारिता : तब और अब :- प्रोफेसर रामशरण जोशी

लिंक :- <https://youtu.be/GmpneMgXvDU>

59. आदिवासी साहित्य में शोध की संभावनाएं :- डॉक्टर गंगा सहाय मीणा [असिस्टेंट प्रोफेसर – जेएनयू]

लिंक :- <https://youtu.be/Jpiz5aDqWKk>

60. शोध प्रविधि में नवाचार :- प्रोफेसर देवशंकर नवीन [आलोचक व आचार्य]

लिंक :- <https://youtu.be/xSz4f66n02g>

61. अज्ञेय और मुक्तिबोध : प्रतिश्रुति के क्षेत्र :- प्रोफेसर अनिल राय [आचार्य – दी द उ गोरखपुर विश्वविद्यालय]

लिंक :- <https://youtu.be/pprMVAgEeec>

62. कोरोजीवी कविता : प्रक्रिया और पाठ :- प्रोफेसर श्रीप्रकाश शुक्ल [कवि व आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- https://youtu.be/BSor_9zVY-s

63. महामारी में मदन कश्यप :- कवि श्रीप्रकाश शुक्ल [आचार्य – बीएचयू]

लिंक :- <https://youtu.be/8ScfqJBOrmY>

64. डॉक्टर राहत इंदौर साहब :- डॉ. लक्ष्मण प्रसाद गुप्ता [असिस्टेंट प्रोफेसर – इलहाबाद विश्वविद्यालय]

लिंक :- <https://youtu.be/tHVxRFcbF5A>

65. अन्य विषयों के लिए यूट्यूब लिंक :- <https://www.youtube.com/c/GolendraGyan>



संकलन कर्ता :- युवा कवि गोलेन्द्र पटेल [स्नातक का छात्र , काशी हिंदू विश्वविद्यालय , वाराणसी]

परिचय :-

- नाम :- गोलेन्द्र पटेल
- जन्म :- ०५-०८-१९९९
- शिक्षा :- बीएचयू में स्नातक का छात्र [हिंदी हॉनर्स , तृतीय वर्ष]
- माता-पिता :- श्रीमती उत्तम देवी – श्री नन्दलाल

- भाषा :- हिंदी
- विधा :- कविता
- पता :- ग्राम-खजूरगाँव , पोस्ट-साहुपुरी , जिला-चंदौली , उत्तर प्रदेश , भारत।
- पिन कोड :- 221009
- हवाट्सएप नं. :- 8429249326
- ईमेल :- corojivi@gmail.com

नोट :- यह पीडीएफ नोटस् दृष्टिबाधित विद्यार्थी साथियों के कहने पर तैयार किया गया है। अतः आप से साहित्यिक सहृदय सविनय निवेदन है कि आप इसे दृष्टिबाधित एवं दिव्यांग विद्यार्थियों तक पहुंचने की कृपा करें। जिससे वे हिंदी भाषा व साहित्य का अध्ययन-अनुशीलन करने में “उक्त वक्तव्य निधियों” का सहयोग ले सकें।

दिव्यांग साथियों के अभिभावकों से अतिविनम्र निवेदन है कि आप निम्न लिंक पर क्लिक कर यूट्यूब चैनल , फेसबुक पेज और ब्लॉग पेज से जुड़ें। यहाँ अध्ययन के लिए बहुत सारी सामग्री उपलब्ध है और होता रहेगा। आप हमारे हवाट्सएप नंबर पर **रविवार** को संपर्क कर सकते हैं। संपर्क समय :- सुबह **8 बजे** से **12 बजे** तक।

यूट्यूब चैनल :-

<https://www.youtube.com/c/GolendraGyan>

फेसबुक पेज :-

<https://www.facebook.com/golendrapatelkavi>

ब्लॉग पेज :-

<https://golendragyan.blogspot.com/?m=1>

हवाट्सएप :- 8429249326

दिव्यांगसेवी

गोलेन्द्र पटेल

स्नातक का छात्र

काशी हिंदू विश्वविद्यालय , वाराणसी